

Jason et les Argonautes

SCENE 8

Rôles : Pélias (Corentin), Jason (Luca L), Habitants au bord des coulisses (Nina, Lyne, Morgane, Aurélien, Eliza).

Matériel : Bûcher, taureau noir, autel

Fond écran : Ville

Son/lumière: musique de sacrifice (« Marche au supplice de Berlioz : 26' à 40')

Pélias (voix forte, couteau à la main): Qui es-tu étranger ? Comment oses-tu troubler le sacrifice ?

Jason : Je ne suis pour rien dans tout ce désordre ! Ce sont vos sujets qui se moquent de mon unique sandale !

Pélias (regarde son pied, pâlit ...): Ah !

Pélias (bas) : Héra l'avait prédit ! C'est l'homme que j'attends depuis si longtemps ! Que vais-je faire de lui ?

Pélias (fort) : Mon brave jeune homme, tu dois venir d'un pays lointain pour être ainsi vêtu. Tu es le bienvenu dans mes Etats ! Quel est ton nom, je te prie, et où as-tu été élevé ?

Jason : Mon nom est Jason. J'ai habité dans la caverne de Chiron et j'ai tout appris de lui.

Pélias : Tu as vraiment eu de la chance d'être élevé par Chiron. Je voudrai te poser une question.

Jason : Demande-moi ce que tu voudras, j'y répondrai de mon mieux.

Pélias (sourire méchant): Brave Jason, si tu savais qu'un homme veut te tuer, que ferais-tu ? S'il était devant toi ?

Jason : J'enverrai un tel homme à la conquête de la Toison d'or.

Pélias (joyeux) : Bien dit, étranger, bien dit. Pars donc et rapporte-moi à tout prix la Toison d'or.

Jason (calme) : J'obéis. Si je meurs, tu seras tranquille, si je reviens, tu me laisses ton royaume. Adieu.

Pélias : Adieu.

Jason et les Argonautes

Pélias (tout bas) : Et ne reviens jamais.

Eliza, Nina, Aurélien : Finalement, ça s'est bien passé.

Morgane à Lyne : Le roi va peut-être perdre son trône.

Lyne : Il est bien bête...